

2024年“中银杯”四川省职业院校技能大赛

花艺赛项规程

赛项名称：_____ 花 艺 _____

英文名称：_____ Floristry _____

赛项组别：_____ 高等职业教育 _____

赛项编号：_____ SCGZ2024002 _____

目录

一、项目简介	1
(一) 竞赛信息	1
(二) 竞赛目的	1
(三) 竞赛内容	2
(四) 竞赛方式	2
(五) 竞赛时间及场地	2
二、选手应具备的能力	4
三、竞赛项目	5
(一) 竞赛模块	5
(二) 竞赛方式	5
(三) 赛项抽取	6
(四) 技术规范	6
四、评分规则	6
(一) 评价分（主观）	6
(二) 测量分（客观）	6
(三) 评分流程说明	7
五、项目特别规定	7
(一) 裁判组成	7
(二) 工具箱检查规定	8
(三) 违规处罚规定	8
(四) 参赛选手要求	8
六、竞赛相关设施设备	9
(一) 场地设备工具	10
(二) 材料	11
(三) 选手可自备的设备和工具	13
(四) 禁止自带使用的设备和材料	14

七、申诉与仲裁	14
八、健康和安 全	14
(一) 选手安全防护要求	14
(二) 赛事安全要求	14
九、赛场情况	14
(一) 赛场面积要求	14
(二) 赛场基础设施要求	15
(三) 公众要求	15
(四) 赛事宣传要求	15
十、绿色环保	15
十一、其他	15

本赛项规程是对本竞赛项目内容的框架性描述，正式比赛内容及要求以竞赛当日公布的赛题为准。

一、项目简介

（一）竞赛信息

赛项类别：每年赛		
赛项组别：高等职业教育/学生赛/个人赛		
对接产业行业、对应岗位（群）及核心能力		
产业行业	岗位（群）	核心能力
插花花艺服务业	4-09-10-05 插花花艺师	修整、分类鲜花、干花和人造花等花材和配材
		进行鲜花、配材保鲜处理
		整理、加工花材，进行艺术构思、色彩与构图设计，制成花篮、花钵、花束等插花艺术品
		进行插花艺术品的陈设和环境装饰
	4-08-08-01 花艺环境设计师	进行花艺布置项目可行性分析、方案和造价咨询
		选用观赏植物材料和其他装饰性材料，设计特定空间的花卉布置
		指导、实施花卉布置项目的营造
		管理、养护花卉布置作品

（二）竞赛目的

通过花艺项目竞赛，全面反映高职学生对中国传统插花与现代花艺相关的设计创意、立体结构、色彩组合、植物搭配的认知能力、审美鉴赏能力和动手制作的技术技能水平。以赛促教、以赛促学，引领高职院校适应我国插花花艺行业发展新趋势，进行课程建设与教学改革；推进高职院校与相关企业深度合作，更好地践行工学结合、德艺并重的人才培养模式；将国赛标准引入省赛，借鉴现代花艺设计制作

经验和评审标准，让我国传统插花艺术与现代花艺并行发展，相得益彰。让竞赛成为宣传插花花艺的重要窗口，引导我国插花花艺产业健康发展，形成插花花艺工匠人才、创作精英人才培养的良好氛围，传承和弘扬中华文化，更高水平地满足和促进我国插花花艺服务业的发展需要。

（三）竞赛内容

本赛项涵盖中国传统插花与现代花艺两个内容，考核范围包括花材整理与加工、花材保鲜技术、各类插花花艺作品制作技巧、造型设计、色彩配置及创意表达。要求考生了解插花花艺行业最前沿的设计思想和理念，具备创新发展的思路和创造能力，掌握插花创作的各种要素以及各要素之间的配置方法，能熟练运用给定花材与辅材进行作品的设计和制作。

（四）竞赛方式

本赛项为个人赛，一个参赛队一位选手，参赛队伍数量以正式比赛报名通知为准。每位选手限 1 名指导教师，指导教师须为本校专兼职教师。本赛项不邀请境外代表队参赛。

（五）竞赛时间及场地

竞赛时间为 2024 年 12 月 27 日至 29 日，其中 12 月 27 日报道，28 日比赛，29 日作品参观及点评（详见竞赛日程表）；地点为广安职业技术学院滨江校区（四川省广安市广安区滨江东路 98 号）。

竞赛日程表				
日期	时间	事项	参加人员	地点
12月 27日	14: 30-16: 00	参赛队报到	各参赛队	赛场
	16: 30-17: 20	领队会	领队	赛场
	16: 30-17: 30	熟悉赛场	指导老师 参赛选手	赛场
12月 28日	08: 00	到达赛场	各参赛队	赛场
	08: 10—08: 30	检录入场; 第一次抽签加密	参赛选手、裁判	赛场
	08: 30-09: 15	第二次抽签加密 检查工具	参赛选手、裁判	赛场
	09:15-09: 30	整理花材	参赛选手	赛场
	09: 30-11: 30	现场比赛模块一	参赛选手、裁判	赛场
	11: 30-13: 00	比赛选手离场 赛场封闭	参赛选手、裁 判、工作人员	赛场
	13: 00-17: 00	现场比赛模块二 现场比赛模块三	参赛选手、裁判	赛场
	17: 05-17: 25	比赛选手离场 赛场封闭	工作人员、裁判	赛场
	17: 30-24: 00	成绩评判与公布	裁判	赛场
12月 29日	08: 50-09: 00	各参赛队入场	各参赛队	赛场
	09: 00-10: 00	作品参观及点评		赛场
	10: 30	返程		

二、选手应具备的能力

本赛项涵盖中国传统插花与现代花艺两个内容，考核范围包括花材整理与加工、花材保鲜技术、各类插花花艺作品制作技巧、造型设计、色彩配置及创意表达。要求考生了解插花花艺行业最前沿的设计思想和理念，具备创新发展的思路和创造能力，掌握插花创作的各种要素以及各要素之间的配置方法，能熟练运用给定花材与辅材进行作品的设计和制作。

类别	个人能力描述
传统插花设计与制作	应了解和掌握的知识： <ul style="list-style-type: none">• 中国传统插花瓶、盘、碗、篮、缸、筒等容器插花种类和特点。• 中国传统插花瓶、盘、碗、篮、缸、筒等容器插花的插制要点。
	应掌握的技能： <ul style="list-style-type: none">• 根据所给材料设计构思瓶、盘、碗、篮、缸、筒等容器插花。• 根据所给材料运用传统插花插制技术插制瓶、盘、碗、篮、缸、筒等容器插花。
现代花艺设计与制作	应了解和掌握的知识： <ul style="list-style-type: none">• 花束、新娘花饰、切花装饰、物件装饰、房间装饰、桌花、人体花饰的种类和特点。• 花束、新娘花饰、切花装饰、物件装饰、房间装饰、桌花、人体花饰的设计制作要点。
	应掌握的技能： <ul style="list-style-type: none">• 根据所给花材设计构思花束、新娘花饰、切花装饰、物件装饰、房间装饰、桌花、人体花饰。• 根据所给花材运用现代花艺制作技术制作花束、新娘花饰、切花装饰、物件装饰、房间装饰、桌花、人体花饰。

三、竞赛项目

(一) 竞赛模块

花艺竞赛项目包括中国传统插花作品创作与现代花艺作品创作两个竞赛内容。模块一为中国传统插花，比赛时长 1.5-2 小时，在缸花、瓶花、盘花+筒花、篮花+筒花、碗花+筒花中五选一；现代花艺部分比赛时长 3.5-4 小时，共 2 个模块，模块二在切花装饰、植物设计、房间装饰、花环、桌花、花束、新娘花饰、物件装饰、人体花饰、花首饰中十选一；模块三在切花装饰、植物设计、房间装饰、花环、桌花、花束、新娘花饰、物件装饰、人体花饰、花首饰中十选一；比赛花材、容器、辅材由主办方统一提供，选手不得自带。成绩以百分制计分，其中中国传统插花作品创作分值占比 40%，现代花艺作品创作分值占比为 60%。（详见赛项设置模块具体情况表）

赛项设置模块具体情况表

模块		主要内容	比赛时长	分值
模块一	中国传统插花	缸花、瓶花、盘花+筒花、篮花+筒花、碗花+筒花中五选一	90-120分钟	40
模块二	现代花艺1	切花装饰、植物设计、房间装饰、花环、桌花、花束、新娘花饰、物件装饰、人体花饰、花首饰中十选一	90-120分钟	30
模块三	现代花艺2	切花装饰、植物设计、房间装饰、花环、桌花、花束、新娘花饰、物件装饰、人体花饰、花首饰中十选一	120-180分钟	30

(二) 竞赛方式

本赛项为个人赛，一个参赛队一位选手，参赛队伍数量以正式比赛报名通知为准。每位选手限 1 名指导教师，指导教师须为本校专兼职教师。本赛项不邀请境外代表队参赛。

（三）赛项抽取

本赛项共有10套题，比赛当天在赛场当众由裁判长随机抽取一套作为本次竞赛的赛题。

（四）技术规范

以教育部颁布的职业学校相关专业教学指导方案，以全国职业院校大学生技能大赛花艺赛项和插花花艺师国家职业技能标准的知识和技能要求为基础。

四、评分规则

本次评分规则参照世界技能大赛评分规则执行。选手通过作品制作，评分标准为测量和评价两类评分。凡可采用客观数据表述的评判称为测量；凡需要采用主观描述进行的评判称为评价。

（一）评价分（主观）

评价分（Judgement）打分方式：5名裁判各自单独评分，计算出平均权重分，除以5后再乘以该子项的分值计算出实际得分。裁判相互间分差必须小于等于1分，否则需要给出确切理由并在小组长或裁判长的监督下进行调分。

权重表如下：

权重分值	要求描述
0 分	各方面均低于行业标准，包括“未做尝试”
1 分	达到行业标准
2 分	达到行业标准，且某些方面超过标准
3 分	达到行业期待的优秀水平

（样例：插花花艺-传统插花-构成、色彩、创意、意境-构成（整体印象）-线条：形状形态、比例关系、视觉平衡、意境体现）

权重分值	要求描述
0分	没有明确的线条构成，视觉不平衡
1分	明确的线条、视觉平衡
2分	明确的线条，正确的比例关系
3分	明确的线条，正确的比例关系，完美的视觉平衡，意境完美体现

(二) 测量分（客观）

测量分（Measurement）打分方式：按模块设置若干个评分组，每组由2名及以上裁判构成。每个组所有裁判一起商议，在对该选手在该项中的实际得分达成一致后最终只给出一个分值。若裁判数量较多，也可以另定分组模式。

测量分评分准则样例：

类型	示例	最高分值	正确分值	不正确分值
满分或零分	技法得当，不恰当技术暴露超过3处	2	2	0
	稳定度，当抬起或触摸时保证原有形态	2	2	0
	平衡度，整体平衡	2	2	0
	3支以上未保水	1	1	0
从零分开始加	没有难度0分，有一点难度0.2分，有难度0.4分，非常有难度0.5分	0.5	0.5	0-0.4

(三) 评分流程说明

本项目是结果评分，由裁判长进行复核并统分，然后由工作人员录入评分系统。如总分一致，则按照中国传统插花、现代花艺作品分数顺序高低进行排名。

五、项目特别规定

(一) 裁判组成

裁判长由组委会任命，裁判由组委会统一在具有资格的裁判库中抽取，裁判人数根据选手人数确定，在5-7人之间。

（二）工具箱检查规定

工具箱必须符合尺寸要求，如不符合要求，不允许带入比赛现场。赛前工具检查时发现有多于选手自带工具种类和数量的则进行统一保管，赛后归还。

（三）违规处罚规定

裁判互相监督与选手的违规行为，发现比赛过程有与选手不恰当交流的或动手帮忙的取消裁判资格和选手此比赛模块成绩为零。在比赛过程中发现使用不允许带入的材料以及工具的，取消该模块分数。

（四）参赛选手要求

1. 参赛选手应在竞赛前凭竞赛抽签单和身份证进入考场。
2. 参赛选手不得携带除竞赛抽签单、身份证及规定的自带物品以外的任何物品进入考场。
3. 参赛选手进入考场后，参赛选手应按照抽签单进入指定工位。赛前熟悉竞赛现场，首先检查花材、花器、辅材等与清单数量和种类是否一致，如有不符举手示意，进行补充；如有花材新鲜度不够可以经裁判组同意进行调换。检查无误后，在《比赛材料确认单》上签字确认。确认后不得再提出调换任何花材、花器、辅材等清单上的物品。在规定时间内可以对花材进行修剪保养。
4. 参赛选手应准时参赛，正式比赛开始后迟到 30 分钟以上时，将按自动弃权处理，不得入场进行比赛。
5. 参赛选手在竞赛期间休息、饮水、上洗手间，其耗时一律计入竞赛时间。上洗手间须由裁判或监督组成员陪同。
6. 裁判长发出开始竞赛的信号后，参赛选手方可进行操作。
7. 参赛选手必须独立完成所有模块，除征得裁判长许可，严禁与其他选手、与会人员和裁判员交流接触，否则此比赛模块成绩

为零，情节严重取消比赛资格。

8. 竞赛期间，参赛选手应爱护赛场设备，不得人为损坏设备。

9. 竞赛期间，参赛选手遇有问题应向裁判举手示意，由裁判负责处理。

10. 操作完毕，参赛选手应举手示意，由裁判记录完成时间。

11. 裁判长发出结束竞赛的信号后，参赛选手应立即停止操作，依次有序地离开赛场。

六、竞赛相关设施设备

（一）场地设备工具

场地主要设备工具及物料如下：

项目	名称	型号	单位	数量	备注
场地设备工具及物料	操作台	不小于 140CM*70CM	个	1	每个选手配备
	水桶	塑料材质（内含 1/3 水）	个	4	
	台布	一次性	片	2	
	垃圾袋	一次性大号	个	2	
	工作围裙		个	1	
	椅子	带靠背	把	1	
	小水壶	塑料材质	个	1	
	作品展示桌		张	1	
	扫帚、簸箕、抹布		套	1	
	会议桌椅、电脑、 激光彩色打印机、 投影仪、文件袋等	裁判工作所用	组	1	裁判配备
打分板、笔	每个裁判 1 套	套	1		
提醒时间牌、统分牌		套	1		

（二）材料

以每一个选手必须配备：

项目	名称	型号	单位	数量 (每人份)	
现代花艺、中国传统插花	花器	花盆、花瓶	塑料黑色圆盆、玻璃圆柱瓶、长方形玻璃盆	个/其中	1
		传统插花花器	中花花器（包括配套水盆、剑山）	个/其中	1
	花材	枝条	不少于	枝	10
		切花	不少于	枝	40
		叶材	不少于	枝	25
	辅材	铁丝、环保铁丝	各色、各种规格	包、卷	4
		毛线		卷	1
		花泥		块	1
		麻绳		小卷	1
		铝丝	咖色、银色	卷	2
		金属丝	金色、银色	卷	2
		塑料筐		个	1
		鲜花胶		支	1
		橡皮筋	常规	根	20
		绿胶带（咖色胶带）	耐水胶带，花艺专用	卷	各一
备注	<p>1. 花材在比赛当天公布。</p> <p>2. 竞赛所用花材、花器，按参赛选手数量准备，每人一份，由技术负责单位负责在比赛前一天放置在每个操作桌旁。</p> <p>3. 花材需保持新鲜，各参赛选手的花材新鲜度、开放度需基本保持一致。</p>				

(三) 选手可自备的设备和工具如下:

工具照片	数量	工具名称及备注
	1	工具箱: 400 mm x 600 mm x 400 mm。选手自带的工具(除用盒子装的电钻以外), 大小必须能装进工具箱里。
	1-2	切花刀
	1-2	镊子
	1-3	钳子
	1-3	剪刀、整枝剪/修枝剪

	1-3	针，必须有针眼。
	1-2	订书机、手动钉枪 + 1000个订书针。订书针 - 可使用并可留在花艺作品中
	1	试管注水器
	1	锥子（钻孔）
	1	电钻，包括电池 2 个、充电座 1 个； 钻头（仅限标准钻头）
	1	热胶枪； 1 袋 40 根（白色胶棒 - 可以使用并留在花艺作品中）
	1-10	衣夹 10 个
	1	色环，不能有任何文字。
	1	花茎除刺工具，包括布。

	1	锤子
	1	直尺 30 cm, 仅限于测量, 不能有其他功能
	1-2	手锯 (非电动)
	1	劈刀

除以上列表的材料、工具以外的材料、工具需报备裁判长同意后
才能带入赛场使用。

(四) 禁止自带使用的设备和材料

选手禁止自带使用的设备和材料如下：

序号	名称
1	各种植物材料
2	各种干花
3	各种仿真花
4	各种装饰物
5	各种喷胶、喷漆
6	不得拆卸和重复使用前模块中的任何材料

七、申诉与仲裁

本赛项在比赛过程中若出现有失公正或有关人员违规等现象，参赛院校领队可在比赛结束后2小时之内向仲裁组提出书面申诉。书面申诉应对申诉事件的现象、发生时间、涉及人员、申诉依据等进行充分、实事求是的叙述，并由领队亲笔签名，非书面申诉不予受理。仲裁工作组在接到申诉后的2小时内组织复议，并及时反馈复议结果。

八、健康和安

（一）选手安全防护要求

参赛选手严格按照规程进行竞赛活动，并对自身竞赛期间的安全负责。

1. 参赛选手应严格遵守安全操作规程。
2. 参赛选手停止操作时，应拔掉插座上的任何用电设施。
3. 各参赛选手必须按安全规范要求操作竞赛设备。一旦出现较严重的安全事故，经裁判长批准后将立即取消其参赛资格。

（二）赛事安全要求

承办单位应设置专门的安全防卫组，负责竞赛期间健康和安事务。主要包括检查竞赛场地、与会人员居住地、车辆交通及其周围环境的安全防卫；制定紧急应对方案；督导竞赛场地用电、用气等相关安全问题；监督与会人员食品安全与卫生；分析和处理安全突发事件等工作。在每天结束赛程后要有安全检查程序。需配备相应医务人员，并备有相应医务箱。

九、赛场情况

（一）赛场面积要求

1. 总竞赛场地根据选手人数以及场地大小定。
2. 每个竞赛工位不小于 $2 \times 3\text{m}$ 的操作面积和展示面积。
3. 竞赛场地内应设置裁判工作间（至少每人一个工作椅和供所有裁判开会工作的会议桌）、裁判统分区等专门区域。

（二）赛场基础设施要求

1. 竞赛工位内不配备电源和插座，评委工作间应配备至少 1 个多用插座。
2. 赛场配备饮用水等。
3. 赛场通风采光条件良好。

（三）公众要求

1. 赛场内除指定的裁判、工作人员外，其他与会人员须经组委会及裁判长同意或在组委会负责人陪同下，方可进入赛场。
2. 允许进入赛场的人员，应遵守赛场规则，不得与选手交谈，不得妨碍、干扰选手竞赛。
3. 允许进入赛场的人员，不得在场内吸烟。
4. 观摩人员一律在赛场外观赛。

（四）赛事宣传要求

1. 媒体记者必须经组委会及裁判长同意方可进入赛场。
2. 媒体记者进入赛场后，应遵守赛场规则，不得与选手交谈，不得妨碍、干扰选手竞赛。

十、绿色环保

1. 赛场严格遵守我国环境保护法。
2. 赛场所有废弃物应有效分类并处理，尽可能地回收利用。

十一. 其他

若有赛前疑问，请联系工作人员：

赵老师：15351331338

2024年“中银杯”四川省职业院校技能大赛花艺竞赛QQ



